مدترفران

الآهم

والدالخ الجين

اليسوره كاعمودا ورسالق سوره سيتعتق

میرسوره سابق سوره - انقسیمة - کی توام ہے - سابق سوره حسب مضمون برختم برئی ہے اسی صفون سے اس کا آ نما ز ہوا ہے - اُس کی آخری جارا دراس کی ا تبوائی بین آ نیوں برغور سیجے تومعلوم برگاکردونوں نے ایک معلقہ اتصال کی شکل اختیاد کرئی سے اور برچیز توام سودنوں بیں بالعمم نمایاں سے - اس کی شالیں سیجھے گزد میکی ہیں -

دونون کا عمد دبامکل ایس بی سبے ، البتہ نہج اسّدالال ا درط ان مجسٹ دونوں بی امگ الگسہے بہل میں فیامت کی دسیل انسان کے اندرنف کو امر کے دجود سبے بیش کی گئی ہے اوراس بیں بیر تعقیقت واقع فوائی گئی ہے کہ اند تعالی نے انسان کے اندرسی واجر کی جوصلاحیت ودلیت فراقی ہے اوراس کو خروشر کے ورمیان اخیاز کی جو تا بلیت بخش ہے اس کا بریمی تقا فعاہدے کہ ایک ایسا دن آئے جس میں ان لوگوں کووا دھے جفوں نے ان اعلی معلامیتوں کا بی بہانی ناا وراسیف پروروگا درکے نسکرگزار درہے اوروہ لوگ اسیف اسے بن کی مزائم گئی ترسیف در انسان کی نا فدری کر سے کفری راہ اختیا دکی ۔ اگر برجزاء و منرا نربرتوا س کے معنی بر برسے کو افتر تعالی کے نزدیک العیا ذبالٹر شاکرا در کا فر دونوں برا بریمی ۔

بعن مصاصف میں اس مورہ کر مرنی کا مہرکیا گیاہے لیکن پوری مورہ کا مدنی ہونا توانگ رہاس کا ایک است کے بھی مدنی ہونے کا کوئی تربیہ ہیں۔ سورتوں کے کی با مدنی ہونے کا فیصلہ کرنے کے سیسے اس کسوٹی ان کے مطالب ومضامین ہیں پہلنگے مطالب کا سخبز برہی آ ب کے صاصفے آئے گا اور آ بات کی تغییری ان سے دامنے ہوم اسٹے گاکہ جن لوگوں نے اس کو مدنی خیال کیا ہیں۔ ان کے خسیال کی کوئی بنیاد

ب . سوره كيمطالب كانخزير

اس موده میں مطالب کا زتیب اس طرح سے -دا۔ س) انسان کی خلفت سے متعلی اس برہی حقیقت کی طریف اثنا رہ کدا کیسے ووراس پر ایسا گرد لہے ہیں۔ اس کا کوئی سبنی نہیں تنی را لندتعالی نے اس کرعام کا ظلمت سے نکا لا اور وجود کی دوشنی نجبتی۔ بھراس کی خلاف سے نکا لا اور وجود کی دوشنی نجبتی۔ بھراس کی خلین کی ایک ایک اور اسے مراس خوا یا۔ اس بوند کو نفتنف اطوار و مراس سے گزارتے ہوئے وہ اس درسمے تک بہنچا دیں ہے کہ وہ سننے سمجھنے والی سبتی بن مباتی ہے۔ بھرالٹر تعالیٰ اس کو خروشر ووزن کے داستے دکھاکواس کا امتحال کر تہسے کہ وہ شکری را ہ انتیا رکر تاہیے یا کفری۔

دم-۲۲) نیرونزگا نتیباز دسے کرخال نے انسان پرجوانع فرمایا ہے۔ بیان- بالاجمال ان لوگوں سے النج مبری طوف اشارہ جوالٹر تغالی کے بیٹنے ہوئے اس نٹرف کی نا قدری کرکھے سفری داواختیا رکز ہر سکتے بھر اس عظیم صلہ کا بیابی جس سے الٹر تعالیٰ اسپنے ان نبدوں کو نوازے گا جفول نے اس کے اندام کی قدرتی اورانی زندگی جزا و دسزا کو بیش نظر دکھ کرگذاری۔

رای این الته علیه و معالبات و معالب

ووريج التاهر

مُكِيتَةُ الماتِ:٣١

بِسُحِوا للهُ الرَّحَمٰ الوَّحِيمُ عِ هَــلَا تَىٰ عَلَى الِا نُسَــانِ حِيْنٌ مِّنَ الدَّهُ هُولِكُوكِكُنْ شَيْئُا مَّنُكُولاً[©] إِنَّا خَلَقَنَا الِّانْسَانَ مِنُ نُعْفَةٍ ٱمْشَاجِ الْمُنْتَابِيهُ وَجَعَلُنْهُ سَمِيعًا بَصِيُبِكِ® إِنَّا هَدَيْنِهُ السِّبِيلُ إِمَّا شَاكِلًا قَلَمَّا كَفُوْلًا ۞ إِنَّا اَعْنَكُنَا لِلْكُفِونِينَ سَالِسِ لَاْكَا عُلِلاً قَسِيعِ ثَيْلًا ۞ انَّ الْأَبْرَا رَكِيثُ وَبُونَ مِنْنَ كَأْسِ كَانَ مِزَاجُهَا كَانُورًا ﴿ عَيْنَا أَيْنَ لَيْ بَهَاعِبَا دُا مِنْكِي يَعَيِّدُونَهَا تَفْجِيرًا ۞ يُوفُونَ بِالنَّانُ رِوَيَخَا فُونَ يُومًا كَانَ شَرَّعُ مُسْتَطِيرًا۞ وكميطعِمُونَ الطَّعَامَعَلِي حُيِّهِ مِسُكِينًا وَيَتِبُمَّا وَأَيسِ يُرَاكِ الْسَكِ نَطَعِبُكُوْ لِوَجُهِ اللهِ لَانْرِبْ لُدُرِيْ مُنْكُوْ جَزَاءً وَّلَا الشَّحُولَا الْ إِنَّا تَخَانُ مِنْ تَرِبْنَا يُومًا عَبُوسًا قَيْطُورُيُّوا ۞ فَوَفْعُهُمُ اللَّهُ شَرَوْلِكَ الْيُومِرُوكَ لَقَامِهُمُ نَصُرَةً قَسُرُولًا اللَّ وَجَزْمِهُمُ بِسَا صَبَرُوا جَنَّةً وَّحَوِيرًا ﴿ مُتَتَكِينَ نِيهَا عَلَى الْكَرَآبِكِ ۚ لَا يَكُونَ

رفيهُ الشَّهُ اللَّهُ وَلَازَمْ هَرِيُوا شَ وَدَانِيكَ اللَّهُ عَلَيْهِ مُ ظِلْلُهَا وَدُلَّكَ

قُطُونُهَا تَذُلِبُ لَكَ اللَّ وَيُعَافُ عَلَيْهِ حُرِيا ٰنِينَةٍ مِّنَ فِضَّدِيٍّ وَّكَ

الكُواب كَانَتْ تَفُوارِيبُا ﴿ قَوَارِبُولُا مِنْ فِضَافٍ قَدُوهُمَا تَقُدِيبًا ۞ ترسنسينير الانف فألمصل وَيُسْقَوْنَ فِيهَا كَانُسًا كَانَ مِزَاجُهَا ذَنْجَبِيلًا ﴿ عَيُنَّا فِيهَاتُّكُمَّى فيهما ددتنعل الاعل بالانعت د المالثان بغيير سَلْسَبِيلًا ﴿ وَيَظُونُ عَلَيْهِ مَ وَلَدَانٌ مُخَلَّدُ وَنَ إِذَا رَأَيْتُهُمْ حَسِبْتَهُمُ كُوُلُوًا مِّنْتُورًا ﴿ وَإِذَا كَا بُتَ تُمَّ رَآبِتَ نَعِيمًا قَمُلُكًا كَبِيرًا ۞ غِلِيَهُ مِ يَسَابُ سُنُدُسٍ خُفَرٌ قَلَاسْتَكُرَقُ وَكَحُدُكُمُ الْسَلَكُونَ وَكَحُسَلُكُا اَسَاوِدَمِنُ فِضَةٍ وَسَفْهُمْ رَبُّهُمْ شَرَاً بَا طَهُوُرًا الْكَانَ عَ كُكُوْجَنَا أُوَّ وَكَانَ سَعْيُكُو كُمْشُكُورًا ﴿ إِنَّا نَحُنُ نَزَّلِكَ عَلَيْكَ الُقُوْانَ تَسَنُونِيُلًا ﴿ فَاصْبِرُلِحُكُودَ يَبِكَ وَلَا تُبِطِعُ مِنْهُمُ الْشِمَّا ٱوۡكَفُودًا ۞ وَأُذَكُوا سُمَورِ بِكَ مُبُكُونَّهُ كَا صِيلًا۞ وَمِنَ الْبَسِل فَاسْجُدُكَهُ وَسَبِيْفَ أَكِيْ لَكَظِويُلا ﴿ إِنَّ مَٰ كُلَّءَ يُعِيُّونَ الْعَاجِلَةَ وَيَذَرُونَ وَرَاءَهُمُ مَ يُومًا تَقِيدُلًا ﴿ نَحْنُ خَلَقَنْهُمُ وَشَدَدُنَّا ٱسْرَهُمُ وَإِذَا شِنْتُنَا بَدَّ لُنَا ٱمْشَاكَهُ مُ تَبُرِ يُلُاكِلُانَ لُمُ ذَهِ تُنْكِرُةٌ ۚ فَكُمَنُ شَاءَاتُّخَذَ إِلَىٰ رَبِّهِ سَبِيلًا ﴿ وَمَاتَشَاءُونَ اِلْاَآنَ يَنْسَا مَا مِنْهُ وَإِنَّ اللهُ كَانَ عَلِيُهُا حَكِيثُمَا ثَنَ ثَيْدُ خِلْ مَنُ يَشَاءُ فِي رَحْمَدِهِ * وَانْظِيلِمِينَ آعَكَ مَهُمُ عَذَا بَالِيسُمُا ۞ كيا گزرا بسيدانسان پركوني دفت، زمانيدين، السياحب ده كوئي فابل وكرجيزيز تفا! سم ندانسان كويداكيا بانى كالك خلوط بوندسه واس كواللت بلطة دسب بهان كك كم في اس و كيف سنف والان ديا مه فياس كوراه تجعا دى مياس وه

شكركسنے والا بنے ياكفركسفے والا۔ ١-٣

سم نے کفرکرنے والوں کے بیلے زنجیری ا درطوق ا در پھڑکتی آگ تیا دکررکھی سے باں ، وفا دار بندسے ایسی نزاب سے جام زش کریں سکتے جس میں حشیمہ کا فور کی ملونی ہوگی۔ اس حثیر سے اللہ کے خاص بندے بیس کے اور اس کی ثناخیں نکال لیں گے جدھ حد معر چاہیں گے۔ یہ اپنی نذریں اوری کوپتے ا دراس دن سسے ڈر تے رہے ہیں جس کا ہول بم گیر ہوگا ا دروہ سکین ، تنیم اور فیدی کو کھا نا کھلاتے رہیمین سنوداس کے ماجمند سرے ہوئے، داس جذریکے ساتھ کہ ہم تھیں صوف الٹدکی پی شفودی کے بیے کھلاتے ہیں، نة تمسیکی برہے کے طالب ہی زننگریہ کے ،ہم لینے دیب کی طونہ ،سے ایک لیسے دن سے اندلنیند ناک بی جونها بیت عبوس ا در خت نرش روبردگا - توا لند نے ان کواس دل کی آفت سے بچایا اوران کرنازگی اورسرودسے نوازا ، اورا کھول نے بومبرکیا اس کے صديب ان كرجنت ا دريشبب لباسعطا فرا يا - ليك لگاستة بهون تگياس بينختون پر-نداس میں گرمی کے آزا دسسے وومیا رہوں گے نہ مردی کے ۔ باغ جنبت کے سلٹے ان پر مجفکے ہوئے اوراس کے خوشنے باکٹل ان کی دست دس ہیں ہوں گے۔ اوران کے سلسنے چاندی کے برتن اور نیسینے کے بیا ہے گروش بی ہوں گے۔ نیسٹے بیا ندی کے ہول گے۔ ان كوا تفول ني نها بيت بوزول اندازول كيسا تفسجا يا برگا- ۴ - ١٩

اوروہ اس میں اکیب اور نشراب بھی بلاشے جائیں سے جس میں ملونی جیمئر ترجیبیل کی مرکی۔ یہ اس میں اکیب جیٹی ہے ہے ہوسے ہوسے موسوم ہے اوران کی خدمت میں غلمان محدوثی میں مرد سے جرمہیشدا کیب ہی بن پر دمیں گے۔ حب نم ان کو د کیجھو گھے توال کو کیجھر ہم ہی نے تم پر قرآن نہا میت اہم سے آناداہے تو صبر کے ساتھ اپنے دب کے فیصلہ کا انتظار کروا دوان ہیں سے سے کہ گاریا نائنگرے کی بات کا دھیان نہ کوہ اور صبح و شام اپنے دب کے نام کی یا در کھوا دردات ہیں جی اس کوسجرہ ا درکسس کی بادر کھوا دردات ہیں جی اس کوسجرہ ا درکسس کی تبدیج کرو کرات کے طویل مصدیں ۔ ۲۲۰

الفاظ كي حقيق إوراً بات كي وضاحت

هگ آئی علی اَلانسان جدین مِن است هی وکوری کن شیگا هذاگردا وا)

دهگ آئی علی اَلانسان جدین مِن است است می طور پر قدن سے بید بین بین علی عرب بیل معن کے بید است با بیاب می کوئی نظر بیس می بید بین بین علی عرب بیل معن کے بید است با بیاب می کوئی نظر بیس می بین بین می است بی بین بین می است بی بین بین می که که است می بین بین بین می می است بی بین بین می می است می است می بین بین بین می می است می بین بین می می است می است کی بین می می است که است می اس کے بین می می بین بین می می بین می بین است می است کی بین می است کی است کی است کی است که از است که است که است که از است بین می بین می است که از است که است که از است بین می است که از است که از است که می بین می است که از است که می بین می است که از است بین می است که از است بین می است که از است که از است بین می است که از است می از است که می این می است که از است بین می است که از است که می بین است که از است که می بین است که می بین است که از است که می بین است که بین می است که بین است که بین است می بین است که بین است که بین است می بین است می بین است می بین است که بین است می بین است که بین است می بین است می بین است که بین است می بین است می بین است می بین است که بین است می بین بین می بین است م

• اس میں ملامت، غصد، رہنج اوراظها رحدت کے بی گوناگوں سلومی .

• اس میں نمایت مبنی برخفیقت گلدوست کوه میں سے اور نمایت موثر ابیل میں -

میرالیومندهاس سنفهم می سے پیدا ہوتے ہی جاس جبد کے اندوسے ۔ اگاس کوالگ کو محبو کوسادہ خرمی اسلوب میں ہو ہے تو یہ تمام معانی ہوا ہوجائیں گے ۔ بلکل ہی حال زیر بحث آئیٹ کا بھی ہے ۔ اس میں ہو کھک ہے اس میں ہو کھک ہے اس میں ہو کھک ہے اس کو آئیٹ کا بھی ہے ۔ اگواس کو آئیٹ کا کھی ہے ۔ اگواس کو آئیٹ کا کھک ہے اس کو آئیٹ کے تدریجی ادتقا سے کھلیں گے ۔ اگواس کو آئیٹ کو آئیٹ کے تدریجی ادتقا سے کھلیں گے ۔ اگواس کو آئیٹ کے تعریب بالکل نا موزوں ہوجائے گی ہواگے آ دہے ہیں ۔ کھک کہ معلق ہے ۔ اس معلقات کے ایک تصدیب کا مطلع ہے ۔ د

هل غدادداد نشعراء من مستودم ا عرصل عدنت المداد بعبد توهم کریا شام دون نشام داد بعبد توهم کریا شام دون نے نشاع میں کوئی خلاح چواز دیا تھا ہجست کے بعد تم نے منزل جاندل کا مراخ پالیا ہے ل!)

ریا کی بہترین طلع ہے اولاس کا سا واسع ہاس کے ناح تسم کے استفہا میار سلوب بین ضعر ہے اگراس کھا کو تک کا سے بدل دیجے توریحین با مکل نمائی برمیا ہے گا۔ ثناع خود اپنے آپ دی طلب کرکے لوجھ دیا ہے کو آج تیفیدہ کہنے کا

ولولدول پر کیون انجواسے برکی شاعری میں تملارہ گیا تھا جس کو آج کھروینے کا ادا وہ ہے یا منزل جا نال کھے آٹا رہے آئیش عشق کھڑکا دی ہے جس کا حق ا واکر اسے اسلاب پر ہے کہ ووٹوں باتیں ہیں۔ شاعری میں میں اکیے مہت بڑا خلارہ گیا تھا جس کواس تھیں رہے ہے ہواکر ناہے اود منزل جا اس کے ماری کا مفہون تھی اب تک کے شاعروں کی سادی خونفشا نیوں ا ورخعمون آخریت ہو کہ ومہوم نوٹر تشندہی تھا ، آج اس کا بھی حق ا واکردینا

یها ن اس طلع کے می سن کی دنما حست مقصود نہیں ہیں۔ وکھا ناصرت، یہ سے کواسلوب ا دراسلوب بیں بڑا فرق ہز ناہے۔ باغ نباروزن توبہ شعر لفظ مخت کا سے بھی لودا مہرجا تا نسیسکن معنی کے اعتباد سے کا ہرہے کہ اس کی کوئی قدر قیمیت باتی زرہ جاتی ۔

ابنا دم وانسان سے سب سے زیادہ قریب بھی ہے ادماس کی ہر حیز انسان کو حوت بھکہ جمہ دی سے۔ آیت کے سنف براسوب نے اس حن نکر کو بیا دکر امیا ہا ہے کہ انسان کی نظروں سے خوااو تھی ہے۔ آیت کے سنف برا سوب نے اس حن نکر کو بیا دکر امیا ہا ہے کہ انسان کی نظروں سے خوااو تھی ہے۔ آیت کے سنا بیا دمجہ تر آور تھیل ہے۔ اس طرح اگر وہ نؤر کرسے فریح قیمت بھی اس پر اس کے عدل در حمت کی نشا نبیال دیکھ سکتا ہے۔ اس طرح اگر وہ نؤر کرسے فریح قیمت بھی اس پر دخون بر حبار نہیں کہ ہر حزبہ اس نے بیاں سے اندر قیامت کے شوابلا دراس کے دلاکل اسے وانے بی کہ وہ ان کا انسان کرسکتا بشر کھیکہ وہ بالکل بسط دوم اور کے دو ان کا دراس کے دلاکل استے وانے بی کہ وہ ان کا انسان کو انسان کو انسان کو انسان کو دراس کے دلاکل استان وانسی بی کہ وہ ان کا انسان کا دراس کے دلاکل استان وانسی بی کردہ ان کا دراس کے دلاکل استان وانسی بی کردہ ان کا دراس کے دلاکل استان وانسی بی کردہ ان کا دراس کے دلاکل استان وانسی بی کردہ ان کا دراس کے دلاکل استان وانسی بی کردہ کو در سرد

را نَّا خُکَفُنَا الْاِنْسَا نَ مِنْ نُطُفَّةٍ اَشْنَاجٍ عَلَى تَبْتَلِيدُ فَجَعَلْنَدُ سَيِبِيَعَا كَبَصِينَا (۲) ادبرکا کمین میں انسان کے اس تا دیک مامنی کی طرحت اثنا رہ فرما یا ہے۔ ہوزندگاکے نقطرنا کا سے تعلق دکھ اسے۔ اب یہ اس کی بیدائش سکے ان محتلف اطواد کی طرحت اثنا رہ فرمایا ہے۔ جن کا ہرہیا ہ

اف ن کوم نیر نورکی دمونت

اس كے سا مضرب اور جواسى حقيقت كى طرف اشاره كرد سب مي حس كى طرف اوپروالى آيت اشاره کردہی ہے کہ انسان با نیکی ایک او ندسے پیدا ہو تاہیے ، اسی او ندکو ختلف اطوا دوم احل سے گزاد کم تدرت اس قابل نباویتی ہے کہ وہ سننے سمجنے اورعفل وہوش سکنے والے انسان کی شکل اختیا كيمتي سعه وانسان غوركرے كريس خواسف بإتى كى اكيب إنديزا تتف عجيب كرشمے و كھائے ہم كيا ہم کے لیے اس کو دوبارہ بیداکن انسکل ہوجائے گا اور میراس یا ت پر می فود کرسے کوس خداتے علیم علیم نے یانی کے اکیے حقیرتوطر ہے کوسی دلھرکی اعلیٰ صلاحیتوں سے نوالا اوراس کو خرد منرا ورشکرد کفری ا تمیاز منجش کیااس نے بدائک کارعب کیا سے کدوہ با زیرس اور جزاد و منزا کا کوئی ون نہیں لائے گا۔ مُونُ تَمُّطُعُ يَدُّانْشَاجٍ كِين لفظ استاج جمع بعد مشبح اور مشيح كي-اس كمعنى على عبى اور مخلوط چیز کے بس است ج اگرچ جی سے لیکن بران الفاظیں سے ہے ہوجی مرسفے کے باویف مغرد الغاظ کی مسفنت سکے طود بہتا نے ہی ۔ نطفہ کے خلوط ہو نے سے اس کا نختاخہ فوی وعناصر مع مركب مهوز يمي موا دېوسكتا بعد ا در مرد وغورت كي نطفول كا ا متزاج بهي- برا مربيال ملوظ ريم كرجها لنحتف عناص ورمتضا ولمباقع اورح ابول كا انتزاج هووبال ان كصا ندرا بسااعتبوال م تواذن بزوار دکھتا کہ بیش نظر مقعد سے مطابق صالح نتیجہ برآ مرم دنجیاس کے مکن بنیں کہ یہ کام ا بہب علیم و تدریری نگرانی میں ہو کیمسی اتف تی حاوثہ کے طور پراس طرح کے عکیمانہ کام کا وقوع ممکن بنائے ہے۔ م مَنْ تُسَيِّدِ بِهِ مَا عَلَى طور يرا **وكول نے ب**يانِ عِلْعت شميم علي لياسيد يعينى بم نيانسان كواڈ تا کے عندا بتلاء معسيد بداكيا ومكن يوعلنت كمعموم مي مؤما قراس برلام عفت آناتفا حالا كريد مال كاصورت بي كالعدم بهدادرمال كامفهم عنت كم مفهم سع بالكل مختلف بهوتاسيد بهادست نزديك برحال بى كيمفهم میں ہے اور مطاب اس کا یہ سے کیم نے انسان کو اس طرح پیلاکیا کہ درم بدرجداس کو مختلف اطوار مراحل سے گزارتے ہو متھا کی سمیع وبعیہ مخلوق کے درجے کک بہنیا دیا۔

' ا بست الاء کے معنی لفت میں ما پنجنے ہر کھنے کے ہیں۔ آ دحی حبب کسی چیرکوماِ نخیاہے۔ لواس کو مختلف ببلوتوں سے اسٹ ملیٹ اورٹھونک مجاکرومکیتنا ہے۔ بہیں سیداس کے اندرا کی طورسے گزاد کردومر مطور میں سے جانے کامفہ م معی بدا سرگیا - بیال بدلفظ اسی معنی میں ہے- اصحاب

تا دیل سی سیر بھی تعین لنگوں نیاسی کوا ختی وکیسیسے۔

انسان كي تخليق جن الحوار وم إصل سعد گزر كرم تي كميل كب پنچه سعدان ك دنساست فرآن ي انسان كانتت مكم مجدم المريق بي مم معنى شايس بيش كرت بيه

اے دَاکِ، اگرتم مرنے کے بعدا مشعث مبانے کے با يىن شكى بى بۇقراس بات بىرغودكردكىم

كَايُنْهَا النَّاسُ إِنْ كُنْكُمُ فِي دَيْرِينَ الْبَعَثْثِ حَسَرًا نَا

عَلَقْنَ كُونِ مِنْ مُلْفَة فَيْ مَنْ مَلَا مِنْ مَلَا اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ الله

ابنی اطوا رومراحل کی تفصیل سورهٔ مومنون میں لیوں آئی سیسے ہ

اور مہ نے انسان کو پیدا کیا مٹی کے ہو ہرسے

ہیر ہم نے اس کو رکھا پانی کا ایک برند کی صورت

بیں ایک معنوظ مھکا نے ہیں ۔ پھر ہم نے پان

گانس بوند کو خون کی ہیٹنگی کی شکل دی پھر

مؤن کی ہیٹنگی کو شعند کی گوشت بنا یا ہجرگوشت

میں ہڑیاں بیدا کیں اور ٹیرلوں گوشت کا جامر

پہنایا ہے اس مورست میں کھڑا کر دیا ۔ پس بڑی

ہی بابر کمت ذات ہے اسٹری بیدا

مزنے والے کی یہ

وَلَقَدُ خَلَقَنَا الْإِنْسَانَ مِنْ الْمُنْ الْإِنْسَانَ مِنْ الْمُنْ الْإِنْسَانَ مِنْ الْمُنْ الْم

ان آیا ت پی حمن اطوار و مواصل کی تفعیس ہے۔ انہی کی طرف بالا جمال آ بہت زیر بھرٹ بیں اشارہ فرہ یا ہے۔ اور انہی مواصل سے دوجہ بدرج گزار نے کے لیے نفط نہ تشریب کو آیا ہے۔ جس سے یہ بات نکلی کواس فطرے کی برخوا میں کا میں مواصل کے اندر بدا ہوئی چاہیے وہ پیدا ہوگئی یا بہیں المحاصل کو ایجی طرح جانچا پر کھل ہے کھی دور میں جوصلا حمیت اس کے اندر بدا ہوئی چاہیے وہ پیدا ہوگئی یا بہیں المحاصل کا تیمیں المحاصل کے اندر بدا ہوئی چاہیے وہ پیدا ہوگئی یا بہیں المحاصل کے اندر بدا ہوئی چاہیے وہ پیدا ہوگئی یا بہیں المحاصل کا توانسان بائی کا معدات تھا یا وہ مرشی کی چوا و دِنطقہ کی نشکل میں بالکل کے یہ کہی مذہبی اسے تصنف سے بنی بنا ویا۔ سورہ مونون کی مول بالگا ۔ وول یا کا دلات میں بنا ویا۔ سورہ مونون کی مول بالگا ۔ بیراسی چیزی طوف میں اندا کے معام ختاب کے انداز کا مذاب انداز کا سے انتا دو جانا ہو ہے۔ انداز کا سے انتا دو فرایا ہے۔

١٠٩ -----الدّ هر ٢ ٧

مسینے بھیسے کے بھیسے کا بھی انسان کی تام اعلیٰ صفات کی نہایت جا مع تبہرسے۔ انہی صفات کے نیم اسکا کے اندوخیروں نٹریں اقلیا کی کہ سلاجیت میدا ہوئی اور وہ اس قابل کھی اکد اللّہ تنا کی سس کا استحاق کرے کہ وہ خرکی واہ اختیا دکر کیا ہے دوب کا نشکر گزا دبندہ بنتا ہے یا بشرکی واہ اختیا دکر کے ایٹ وہ کا نشکر گزا دبندہ بنتا ہے کہ جوانی ماہ اختیا دکر کے ناشکرااود کا فرنعت بن مبا ناہے۔ بھاس سے لاز آپر تنبیج بھی لکھتا ہے کہ جوانی ماہ دوب واس کی منا کھی تیں۔ اگرالیا نہ ہو تواس سار کے کا تدرکہ بی وہ اس کا صلایا ہیں اور جوان کی نا قدری کریں وہ اس کی منا کھیگیں۔ اگرالیا نہ ہو تواس سار کے اسٹام کا مقعد کہا جوانسان کی بیدائش کے بیے تدریت نے کہا!

راتًا هَدَيْنَهُ السِّبِيُّ لَرامًا شَاكُوا قَا صَّاكُفُورًا (٣)

ا با آنگانگذشگانی انگفودگا کیانسان کے ختیارہ اوادہ کا بیان ہے کہ انڈرتعالی نے کسس کر اختیارکا اور اور کا بیان ہے کہ انڈرتعالی نے کسس کر اختیار کوئے ہے کہ اندرتا کی اور اختیار کریے ، جا ہے توبیک کی دا ہ اختیا دکریے ، جا ہے توبیک سنت کی دا ہ اختیارکریے کا توجہ ایشند در ہے کا اور اس کا اندے می ایک در اور ہے گا اور اس کا اندے می باشکار کر اور ہندہ ہنے گا اور اس کا اندے می باشکاری میں اندراک کی دا ہ اور اس کا اندے میں اور اس کا اندائی کا قدوہ نیا شکرا ہنے گا اور اس کی میزا کھیکتے گا۔

رائَّا أَعْتُدُ نَا يِلْكُنِوِيْنَ سَلْسِلًا وَاعْلُلاً وَسَعِبْ يُوَّادِمِ

ینیرا درشری اتمیا نرنجنند ما نے کالازی نتیجہ بیان ہوا ہے کہ حب الٹرتعالی نے انسان کوسٹ کرہ نیرا درشری کفرد و نوں کے درمیان فرق کرنے کی صلاحیت کختی ہے تو صنوری ہے کہ وہ ان لوگوں کو افعام سے نوازسے اتباز کالاذی بوشکر گزاری کی دا ہ انعتیا کریں او دلان لوگوں کو منزا دسے جو کفری دا ہ جلیں۔ اگر البیا نہوتواس صلی سنت سنیم کا دیا جا نا لا حاصل رہا درا محالیکہ الٹرتعالی حکیمہ ہے ، اس کی شان حکمت سے یہ بعید ہے کہ دہ کوئی عبت کا کہ کہ ہے۔

فرا یکی ہے تکہ مم نے انسان کوٹسکرا ور کفر کا تمیا زخشاہے اس وجہسے ہما رسے ہاں شاکراورکافر کا فرد ماکہ دونوں کمیساں نہیں ہوں کے ملکہ ہم ان کے ماتھ الگ الگ معا طرکزیں گے۔ ناشکروں کے بھے ہم نے بخیری مزا

طوق اور بھڑکتی آگ تیار کردگی ہے۔ ان کے پاٹوں میں زنجریں بینیا ٹی جائیں گی، گرد فرن میں آ ہی طون ڈ اسے جائیں گے اور بھران کو گھسیٹ کرجہنم میں جبونک دیا جائے گا۔ د اسے جائیں گے اور بھران کو گھسیٹ کرجہنم میں جبونک دیا جائے گا۔

رانَّ الْاَثْوَادِيَسِشُوبُونَ مِنْ كَايِّسِ كَانَ مِزَاجُهَا كَا فُتُودًا ۚ عَبِثَا يَسْرَبُ بِهِمَا عِبَادُا اللَّهِ يُفَجِّرُونَهَا تَعَبُّحِبُيرًا (٥ - ٢)

شکرگذادد یک فردن کے مقابل میں شاکر بندون کے مسلوکا بیان ہم اسسے اوران کو ابواد اسے تبییر فروایا ہے۔
کوافعا اس بغط کی تحقیق اس کے محل میں گزر مجا ہے۔ مُبتو کی اصل روج ایفائے عہدو فررہے اور لفظ انسکو کی اصل موج دونوں میں واضح تعدیر تشرک افساکو اسکو کی اصل میں موج دہدے۔ ان دونوں میں واضح تعدیر تشرک موج دہدے۔ ان دونوں میں واضح تعدیر تشرک موج دہدے۔ انسان کی کھنے ہو نبیدے اس کی نستوں کا حق بہمیانتے اور اس کو اور کرنے ہیں دہائی مالی اس کے دفا وار بندے ہیں دہائی مالی اس کے دفا وار بندے ہیں دہائی مالی

نفظ کا سی محقق می اس کے محل میں گزر کی سبعہ بیظرت اود مظروف بینی شراب اور

مام بخراب دو أن معنون مين آيا ہے۔

" مِفَاتَ کے کے معنی مکونی سکے ہیں۔ کھانے چینے کی چیزوں ہیں بعض او آنات اندات، ٹوسٹبریا ان کے مزاج میں اعتقال کے مقال کے مقال کے استعمال کے وقت ملائی جاتی ہیں۔ مثراب ہیں ہی مزاج میں اعتقال کے وقت ملائی جاتی ہیں۔ مثراب ہیں ہے اس طرح کی ماویوں اور مین دو مرسے اور م کا ذکر عرب مشعرا دکرتے ہیں۔ اہل جنت کی مثراب ہیں یہ ملونی جنتمہ کا فورسکے ہیں۔ اہل جنتمہ کا فورسکے ہیں۔ ایک ہوگی۔

دکا خود کسے مرادیاں معروت کا فردنیں ہے۔ زآن نے نود وضاحت فرہا دی ہے کہ بہ
جنت کا اکیے جی ہے جس کے کن رہے بیٹے کو اندی خاص بندسے شاب نوش کویں گے اوراس چیند کے
بانی کی مگرنی سے اس کے کسیف و مرود کو دو چیند کریں گے۔ رہا بہ سوال کر اس کا نام کا فرد کیوں رکھا گیا
ہے نونا مول سے شعلی اس طرح کا سوال اگرچہ بہدا نہیں ہرتا تا ہم دہن اس طرف جا تا خرورہے کام
اور سمی بی کرتی صاحبت ہوگی۔ یہ مناسبت کس فرع کی ہے جاس کا تعلق تعن ہما ہے۔ اس
کی اصل حقیقت اسی وال اور انھیں خاص بندوں پر کھنے گی جن کو اس سے بہرہ و مند ہونے کی معادت حاصل

ااا ----الدُ هر ٢ ك

كُوْنُونَ بِالشَّدُرِ وَكَيْحَافُونَ كَيُومَّا كَانَ سَتُوكُ مُسْتَنِطِيرًا (٧)

یہ ان کے دوا دصاحت واعمال بیان ہردہ ہے ہیں جن کے سبیب سے ان کورپ کرنم کی طرف ابراد کے دہ سے برسر فراندی بجنش جائے گی۔

کوں نیک کا کوسے کا عہد کر لینے کو ندر کہتے ہیں۔ ان دفا دار بندول (ابرار) کے دصاف بیں ان کو یہ ہمائی ہے۔ جواگر ان ندروں کے پورے کرنے کا بھی استمام موان ہمائی ہوگا۔ ان ندروں کے پورے کرنے کا بھی استمام موان ہمائی کہتر کے جواکھوں استمال نیکیوں کے بررج اولی استمام ہوگا کہتر گئے جواکھوں نے بطور کو دائی ہمائی ہوگا کہتر ہوں ان سیسان نیکیوں کے بررج اولی استمام ہوگا کی توقع ہے۔ جوالان کے دب نے اس نفط کے مفہوم کو دنیع کی توقع ہے۔ جوالان کے دب نے اس نفط کے مفہوم کو دنیع کر کے تمام نیکیوں پر ما دی کرد یا سیسے ہنوا و بند سرے نے اپنے ادپر وہ از جود عائدی ہوں یا اندانیا کی کی طرف میں کہ کہ کہتر ہوں دیکن یاس نفظ کے حفیقی نفوم سے نے در ہے۔ کہ طرف میں کہتر کی ہوں یا اندانیا کی طرف میں کہتر کی ہوں یا ساتھ تھا کہ حفیقی نفوم سے نے در ہے۔

میاں برامریا و در کھیے کہ خرزگ اہمیت سابن او بان ہیں ہی ہہت ہے اور عرب میاہیت اسلام ہے ہیں ہیں اس کا مڑا استمام کھا۔ جولگ کوئی کیا کا کا کہ کرنا جا ہتے ، ٹواہ وہ جے وعمرہ کے تسم کی ہو با قربائی ہیں خدمک الغائی کے فراس کے خدمال کی دجہ دیا وہ اس کی خدر استماء راستمام سے اپنی مذر لیری کوستے - عراد اسکے خدماس اسمیت کی دجہ دیا وہ خوار معلوم ہمیں تھے اس وجہ دیسے اس خلاکو بھرتے ۔ اسلام کے آ جائے کے لیمد اس حجہ مشرک مذروں کے و در اید سے اس خلاکو بھرتے ۔ اسلام کے آ جائے کے لیمد حب مشرکا مذوعیت کی تعییں وہ تو بالکل ہی خردی گئیں ۔ جو خدری لکھیے نے مالا بھائی تی نوعیت کی تھیں وہ تو بالکل ہی خوار کوری گئی ۔ برسورہ جو کھاس دور کی سے حب شراعیت کی تھیں مالا بھائی و توجیت کی تھیں کے احکام واقو ہو آوا ہی کوری گئی ۔ برسورہ جو کھاس دور کی سے حب شراعیت کے خوار کی مسلوم ہمیں جب شراعیت کی تواس کا وائرہ ، جیسا کم می اس کا وکوری کو خوار کی مرب سے مسلوم ہمیں جو سے اس وجہ سے اس کی وائرہ ، جیسا کو می کھی تاراب کی میں جب شراحیت کی پر دا جائی تی نازل ہوگی تواس کا دائرہ ، جیسا کی ہمی خواشان کی میں جب شراحیت کا پر دا جائی تی نازل ہوگی تواس کا دائرہ ، جیسا کی ہمی خواشان کی میں بیست میں اس کا وائرہ ، جیسا کی ہمی خواشان کی دوری بھی تواس کا دائرہ ، جیسا کی ہمی خواشان کی دوری بھی تارہ میں جب شراحیت کی پر دا جائی تی نازل ہوگی تواس کا دائرہ ، جیسا کی ہمی خواشان کی دوری بھی تواس کی دوری ہوگیا کہ کی دوری ہوگیا تواس کی دوری ہوگیا کہ کوئی تواس کی دوری ہوگیا کہ کی دوری ہے کہ میں جب شراحیت کا پر دارہ بیات کی دوری ہوگیا تواس کی دوری ہوگیا کوئی تواس کی دوری ہوگیا کی دوری ہوگیا کہ کوئی تواس کی دوری ہوگیا کی

' وَيُغَا لَوْنَ يُومًا كَانَ شَوَهُ مُسْتَطِئِيا ' مُسْتَطِئِلُ کے معنی علم اود بھرگیر کے ہیں میں ان کے خور وش اندیش آفرت کا بیان میسے کہ وہ مہیشہ اسمبول کی کیڑئے ڈیٹ رہے ہی جن کی آنت م وہم گیز گئے۔ لین اس وان بڑے اور چھوٹے ، امیرا ورغریب ، واعی مور ، عایا بہاں کے کہ عا داور میبود سے کواس کے

اعلى سبه

يرمنيركا

21

زرل سے سابقہ بیش آئے گا- صرف وہی لوگ اس سے عفوظ دہمی گے جن کو اللہ تعالیٰ محفوظ اسکھے۔ وَ دُیُطِعِ مَدُونَ الطَّعَا مَعَلیٰ حُرِّسہِ مِسْکِیٹٌ وَکَیْدِیْدُ اَوْ اَسِسْیُراً (۸)

غریرں میمی بخلق کے سائفان کے روید کا بیان سے کہ وہ سکینوں استیموں اور قیدلوں کی ضرور تیں ، خودانی خودانی خودانی خودانی خودانی خودانی خودانی خودانی میرین می

ضردیات کا استام میں اس میں شامل میسے نوآن میں یہ لفظ وسیع معنوں میں استعمال ہواہے۔ معنی محتبہ میں شمیر کا مرجع علم طور پر اوگوں نے اللہ نعال کومانا سے۔ ان کے نزد کیم طلب

یہ ہے کردہ سکینوں اور تیمیوں کوا منڈکی مجت میں کھلاتے بینا تے ہیں۔ اگر حبہ قا مدہ زبان کی کردسے اس میں کوئی خوابی نہیں ہے لیکن شوا ہد قرآن کے بیلوسے میں ان لوگوں کے قول کو ترجیح و تیا ہوں

بواس کا مرجع نظعام کو فرا و دسینے بیں - ان کے نزد مک مطلب یہ سے کو اگر حبر وہ نو و مزودت مند بھرتے بین مین وہ اپنی صرورت پرسکینوں ا درنتیموں کی ضرورت کو نزیجے دسینے بیں۔

اس قول كو ترجي وين كفتلف وجوه بي :

اکی وجربسے کری ابرا مرکا کروا دبیان ہور ہاہے اور بوئین الترتعالی کے ساتھ سپی دفاواری کا مقام حاصل کرنے کے بیے یہ بات خردری قرار دی گئی ہے کہ آومی الترکی راہ بی وہ چیز خرج کرے جواس کوخودعز بز ہو۔ خواہ اس وجرسے عزیز ہوکہ وہ فیا اب خود فیمی ہے بااس وجہسے کروہ اس کا ضرورت مندہ ہے چینانچ فوا یا ہے ، گئ تنا کو االی بڑے تی کنفی او الحقیق او الحقیق او الحقیق کی المحقیق کا میں المحقیق او المحقیق کی المحقیق کا میں ماصل کرسکتے حب بھی کہ فیک المحقیق او المحقیق کی المحقیق کے فرائی المحقیق کی دوم ہے کہ فرائی المحقیق کی دوم ہے کہ فرائی دفاواری کا درج نہیں ماصل کرسکتے حب بھی نما او کے فرائی المحقیق کی دوم ہے کہ فرائی دوم ہے کہ دور کر دور کے دور کی کا دوج ہو کہ دور کا دور جو دور دور دورت مند ہوں) ۔ دور خریج دیستے ہی اگر مے دہ خود خرد دورت مند ہوں) ۔

ودمری وجربیسی کدان ابرادگا صله آگے آئیت ۱۲ بی بربی الفاظ بیان بولیے، و کھوٹھ کے ایک میں الفاظ بیان بولیے، و کھوٹھ کے ایک میں کے صلیمیں جنت اود حربیسے نوازل بربیا مَدَنو اَ کَے صلیمیں جنت اود حربیسے نوازل بربی اللہ عود کی جیسے کردہ بی بیاں غود کی جیسے کردہ بی بیارے کے دوائد کو واضح کرنے وال واحد جیز بیمی ہے کہ دہ بیمیوں اوسے مسکینوں کو خود و مرودت مند مونے کے با وجود کھلا نے بہانے دسیمیں ۔ اگر علی کویٹ کی تاویل اس سے ختلف کردی جلٹے تو بیاں ان کے صبر کے کردار کود اس کورنے والی کوئی چیز نہیں کرہ جاتی حالان کے میرکے کردار کود اس کوئی جیز نہیں کرہ جاتی حالان کے میرکے کردار کود اس کوئی جیز نہیں کرہ جاتی حالان کے میرکے کردار کود اس کوئی چیز نہیں کرہ جاتی حالان کے میرکے کردار کود اس کوئی جیز نہیں کرہ جاتی حالان کے میرکے کردار کود اس کی خود شین کردیا ۔

• تعبیری وجدیہ ہے کہ وانفاق عزید ومطلوب مال بی سے ، خودانی مزورت و قربان رکے ہوا اسے ، ورقیقت میں اللہ کی رضا ہو گی کے بیات ہے ، درتھ قت میں اللہ کی رضا ہو گی کے بیات ہونا ہے۔ اس بہلوسے نداکی مجست کا مضمون خوداس کے

اندرسدا سوجا تاسيد

اس آیت بی مسکین و تیم کے ساتھ اسیرکا ذکرزمان از از ول کے مالایت کے عقب رسمے ہوا مع - اس زمان ميركسي جرم يامطا كبريس كرنتا رفيدي عمومًا ابني اليمة ج لوكول سے سوال كريم إدى كوشف عقے - فاصلی الوادمفت كے بيان سے تورمعلوم ہرتا ہے كاف ہروں كے زمانے مك بيری مال دیا ہے ! ب جيل كم نظام بين برس تبديليان بركئ بي اس وجرسهاس انفاق كى وه امميت باتى بهين وبى لكين اب تھی تبدلوں اوران کے متعلقین کی ا مرا و کی ایسی بہت سی صورتیں ہی جن میں انفاق اس حکم ہیں ہوگا۔ را تَسَانُطُومُ كُوُلُوحُسِهِ اللَّهِ لَا نُورِيْكُ مِسْكُوجَ وَالْمُصْكُولًا مِنْ مَا كَنَافُ مِنْ دَّيِّنَا يَوْمُنَّا عَبُولُنَّا خَعْطِيرِيْدًا و ١٠٠١)

یدان کے س انف ت کے باطنی موک کا بیان ہے کہ وہ جس کی مدوکرتے ہیں زاس سے لینے کسس انفاۃ مرت انف تن کاکوئی میں وضہ با چنتے نراس باشت کے نوا ہشند ہوئے کہ وہ ان کا ممنوب احسان اورٹشکرگزار ہوبلکہ ایڈی دخاج ا

وه مرف است رب كارضاج ألى اورا خرت كي خوف سے ايساكرتے تقے۔

يرم آخرت كاصفت بهال معبوس اور فشكويرا أنسب عبوس كمعنى ترش بعاولاد كمص يهيك سم بني رُف طعديدُ اسم ضمون كي شدت كماظها رك ليد بطور باكيداً بلبسع بين وه ون ابسا أكلط، اكل كفراا ورزش مزائ بوكاكراس مين كوئى بسي كسي كے كھيدكام كسف والابنين بنے كا - اس ون سابق مرا کیے کو اپنے اعمال سعے پیش آئے گا۔ خواکی رحمت حرب انہی لوگوں کی طریب متوجہ ہوگی حجفوں نیے اس کی دضا جزتی میں مسکینوں اورتنیمیوں کی معربیتی ا ورہمدوی کی ہوگی اورا پنی ضرودیاست نظرا نداز کرکے ان کا حتیبا پودی کرسنے پرا نیا مال حرمث کیا ہوگا۔

ير فنرورى نبدين بسے كري بات وہ تولاً براس شخص سے كبيرى ميں جس كى مددكري بلكري ميك يوجياك بم نے ا شارہ کی ، ان کے انفاق کے باطنی محرک کا تعبیر ہے کہ رہ جن حاجمندوں پراپنا مال نزچ کرتے ہی مرٹ علَّم وفي النَّد خرج كرت ، النُّرتِعا لي كي رضا جوتي او راكمؤت كينوت كيسوا كرتي اورغوض ان كيسامن

وَوَ مَا مِنْ مِ الْمُوسَدِّدُ وَلِكُ الْبَيْوَمِ وَلَعْنَاهُمَ لَفَسَدَمٌ وَسُووَدًا (١١)

يران كا صليبيان بواكه يؤكدوه اس عبوس اور تعبطديد ون سعدا نديشة ماك دسعدا وراس ك آ فتوں سے محفوظ رہنے کے بیسے اپیا مجرب مال الحقول نے خرچ کیا اس وج سے اللہ تعالیٰ ان کواس كي آفتوں سے محفوظ درکھے گاا وراس ون حب سب بحرچرے ازے ہوئے ہوں گے ان کے چہرے ہشامشس بشاش ا درمردر بول کے۔

وَجَزْمَهُمْ مِهَا صَبَرُوا كَبَنَّةٌ وَحَرِيرًا (١٢)

سبرکامن ادرچ کو انھوں نے عبرکہا اس وج سے ان کرجنت اور حربرکا صدعوں ہوگا۔ نیسبہ صبرونا' کاملا سے اشارہ ان کے اس مبرکی طرف ہے جس کا ذکرا و پُروکیطو منون انقطعام عَلی حیبہ کے انھا ظرسے ہوا ہے۔ خود ہوکے ہوتے ہوئے اسپنے آئے کی رکا بی دو مرسے ہھو کے کے آگے وہی مرکائے گا جس کے اندر معبر کی صفت ہوگی۔

مَعِنْتُ ان كواس ليصطفي كداس كع نيل كهائيں اوداس كے عيش دوام سے بہرہ مندہوں اورُ حودِ وَاس ليے كاس كے لباس پہنيں مكان، غذا اور لباس تينوں چيزي اس كے اندلا گئيں . مُنْسِكِيدِ يَنَ فِيهًا عَلَى الْاَوْلَ بِلِشِرِ عَلَى وَيُنَا فِيهُا مِنْسَعْتُ اَّ وَلَا ذَهُ هَدِوْتُوا (١٣)

بین ان کے باغوں کے سائے باکل ان کے سروں پر ہیسیانے ہوئے ہوں گے اور پھیوں سکے خوشے اس طرح نکل دسیے ہوں گے کہ باکل ان کی دسترس سکے اندر مہوں گے۔ کسی چیز کے حاصل کرنے کے بیے ان کوکوئی کا وٹس نہیں کرنی بڑسے گی ۔

وَيُطَاتُ عَلَيْهِمُ بِأَ نِيسَةً مِنْ فِضَّهِ وَأَكُواَ مِهَ كَانَتُ تَوَارِبُيَاْ الْمَتَى عَلَادِيراً مِنْ فِنَسَةٍ قَدَّ رُوْهَا تَكُنُّهِ مِي يُواْ (١٥-١١)

یعن ان کے سامنے ہروقت میا ندی کے طوف اور شینے کے بیا ہے گروش میں ہوں گے

اور پشیشری و کیھنے میں شینٹہ ہوگا ، حقیقت میں بریمی چاندی ہی کے جو ہرسے بنا ہوگا۔
فقا تغذیہ * ' تُذَدّ وُ هُ الْفَتُ بِدِ بِیْرًا ' یعنی برطوف اور بہا ہے فقلف شکلوں ، فقلف بہا نوں اور الگ فانغدیم * الگ اخدا زوں کے بنے ہوں گے اور فقام نے ان کر نہا بہت تربینہ اور حن سلیقہ سے الگ الگفانوں میں جاکہ در فقام ہوگا تا کہ خالات ، وقت ، حزورت اور مطلوب ہے کی منا مبعت سے جرق مرکے میٹ کی منا مبعت سے جرق مرکے میٹ کی خرورت ہو، بیش کر سکیس ۔ لفظ تقدیر ان تمام معانی برحا وی ہے۔ اور وہ بس مجھے کوئی لفظ اببا نہ م معانی برحا وی ہے۔ اور وہ بس مجھے کوئی لفظ اببا نہ م معانی برحا وی ہے۔ اور وہ بس مجھے کوئی لفظ اببا نہ م مان میں سکا جوان تمام کا احال کہ کر ہے۔

ومخلسل أود

ثسلسبيل

َ وَيُدُهُ عَنْ وَيَنُهُا كَأْسُاكَانَ مِزَاجُهَا ذَنْ مَبِيدٌ لَا هُ عَيْنًا فِيهَا تُسَتَّمَ سَلْسَبِيسُلًا (۱۰-۱۱) اوپر حینیهٔ کا نود کا ذکر مواریه ایک و در سے حینیہ کا ذکر سے ۔ فرما یک اس میں ایک اور ٹرکز میں ان کر بلائی جا نے گئے جس میں حینمہ زنجیسل کی ملونی موگ ۔ یہ میں جنبت کے حینیوں میں سے ایک حینیہ الدَّ هر ٢ ٢

معيري دومرا نام مسلسبل مسعدنا مول سيمتعاق مم اوراشاره كر مكي بي كدان ير لغوى مفهم كا ا غنبار بنیں ہوتا ۔ ونبعہ پیلائیکے مشہور معنی ترسونٹھ کے ہم سکین مام ہا دفی مناسبت بھی رکھے جانے ہمیں جنت اوردوز نے کی کتنی ہی جیزوں کے نام وان میں ندکور ہی لیکن ان ناموں سے ان کے مستمی کی قیقت كالميج علم مكن نباي سعد بهار سے يہديد بيت بيدك الله تعالى فيان كے نامول سے آگا وكرويا -ان شاء النشوا مك دن إن كى مقبقت بهى معلوم بهرجائي كا - اس حينيد كا دومه إنام سلسبيل بعد-زماج کے نزو بک اس کے معنی رواں وواں کے بنی - ظاہر سے کدیہ نام بھی محض اس کی روانی کی مناسبت سے رکھا گیا ہے جواس کے گوناگوں اوصاف میں سے صرف ایک سے ۔

وَيُطِونَ عَلَيْهِمْ وِلْدَانَ مُخَلَّدُونَ جِإِذَا رَأْيَتُهُمْ حَبِينَتَهُمْ مُولُومًا المُنْشُورًا (١٩)

یہ ان کی خدمت اوران کے آگے مہم بیٹی کرنے والے غلمان کے وصاحت بیان ہو کے ہی ۔ فرما یا كرينان مهيشاكي من دسال كرمن كي أحد قدا كاتفين اس كيفل مي كزد عكى سع المسس ومعف کے ذکرہ سے مقصود وو با توں کی طومت اشا رہ کرنا ہے۔ ایک اس باسٹ کی طومت کہ تو چڑ چھوکڑ ہے بوں گے اس وجہ سے خدمت بین نهایت جاک ویو بند احبت اور سرارم بهول سے - ووسرے بیک ممنینه ا كيب بي من وسال كے رعبي كے جس سے ان كى ستعدى ہى برابر قائم رہے گى ا وواسينے مندو يول كى خدمت میں برا بر دہنے کے سبب سے ان کے مزاج ، عا دنت اور ذوئی سے بھی اچی طرح آ ثنیا ہوں گھے -یرام کھوظ رہیں کہ حن مارمت ہیں سے بہ کوٹا دخل ہے۔ بوڑ سے ما دم ہیں سے رہ ہوناہے لکین اس كىمىتىدى خمرېرد جانى بىيد ئىلىغا دەم مىمىتىدى بوسكى بىدىكىن تىجرىدادر دوق سے ناآت أى كىلاب سے آناکوتکلیف اٹھانی پڑتی ہے۔ اہل جنت کے بیے الندنیا لی نے ایسے خدام مہدا کیے ہیں جن کی برخون دائمی سول -

المُعَالِمَ اللَّهُ مَعْدِينَهُ مِنْ مُؤْمِدًا مَنْ أَنْ مِنْ أَوْمِ لَمَا مُن اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ ال إِنْ الأَيْنَهُ مُ حَسِبِتَهُمْ مُؤُمِدًا مَنْ أَنْ مَنْ أَنْ مِن كَامُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ ا دران کی خوش کیاسی کی تصویر سیسے کہ جب تم ان کودیکیو گے توبیگان کو مجکے کہ گویا ہر طوف مرتی کجتر م

عَافَا لَا يُتَ ثُمَّ لَا يَتَ يَعْدِيًّا ذُمُكُمًّا كَبِيرُونِ ٢٠)

لعين حبب دمكيمه رسكا ورسهال دمكيورك وبي البعظم تعمت اوراك عظيم باوتناس كاجلوانظر

آستے گا۔گویا ہرقدم پرع سرشمہ دامن دل می کشد کہ جا ایں جاسست خلیکھٹے نیسیا ہے سُسنگ کو سُسنگ کا اسْسَنگری ڈیکھٹ کو کا سَساوڈ مِنْ فِطَنَّ فَیْ دَسَفَنِهُ ثَهُ دَبَّهُ مِنْ مَشَوَا بَا طَهُوْلًا وا^م)

الإجنة كا 'عُالِيُ ' ميرے نزد كيہ حال كے على ميں ہے اور مرا داس سے اہل حنت كے بالا فى كيڑ ہے۔۔ كان 'عباا در فنبا وغيرہ ۔۔ ہي۔

ان کے بالائی ما مے مبرسندس اوراستبرق کے بہوں گے۔ سندس اوراستبرق ایران کے بیف ہمونے شہر درمینی کی وں کے نام سخے دبیش ہوگوں نے بان وونوں کے درمیان بادیک اور و بیز کا فرق کیا ہمونے شہر درمینی کی وں کے نام سخے دبیش ہوگوں نے بان وونوں کے درمیان بادیک اور و بیز کا فرق کیا سے تکین بیخفین غیر خرودی ہے۔ یہاں مرا دیمنت کے سندس اوراستبرق بی جن کی اصل حقیقت عرب ایران اور مصر ہم کے تمدّ ن سے اس زیا نہیں ذیا وہ آشا سخے اس وج سے بین کے بیا وہ مستعمار سے گئے۔ اس وج سے بین کا تعرب کی تعمیل کے بیان اور میں بین کرنے کھنے۔ کا ہم سنعار سے گئے۔ اس دور کے ساطین سندس اوراستبرق کی عبائیں نریب تن کرنے کھنے ۔ کا ہم ہے کہ جن کے اور پر کے جاتا ہوں کے اور کے بیاں اور ہی زم و ناذک ہوں گے۔ یہاں اور ہے بالائی لباس کا تصور و سے کر بات ختم کردی ہے۔ مطلب یہ ہے کہ اس سے تیاس کروکہ اور وہ کے بالائی لباس کا تصور و سے کر بات ختم کردی ہے۔ مطلب یہ ہے کہ اس سے تیاس کروکہ اور وہ کر ماکھ مستعم گے۔

مَذِنْكُ أَنْ وقد وه ٢٥٠) ين اسى حقيقت كى طرف التاره بعد

مفسرین نے ملم طور پر بہتی توجید کی ہے۔ کی ہے۔ کی ہے۔ وہ یہ کہ ورطرف بھی جا تا ہیں۔ وہ یہ کہ المہ جنت کے مراتب ہیں ، خرق ہرگا۔ ایک گودہ الم جنت کے مراتب ہیں ، خرق ہرگا۔ ایک گودہ سالقون اولون ا ورمقر بین کا ہوگا۔ وہ مرا طبقہ اصحا ہے ہیں کا ۔ ان ودنوں طبقوں کی جنتوں اولومتوں میں فرق ایک تعدی اس فرق کی جنتوں اولومتوں میں فرق ایک تعدی اس فرق کی جنایہ قرای نے کہ میں سیسنے کا اس فرق کی جنایہ قرای نے کہ میں سیسنے کا دکر کہ یا ورکہ ہیں جا نہ ہی کا ۔

" وَ سَتَعْسَهُمْ وَتَبَهُمْ شَوَابًا طَهُوَدًا ؛ اس مُكل مِين بهي ابي نكمة قابل ترجهے - اورانيت هابي ارنشا دست : إِنَّ الْابْدَارَ لَيَشُرَدُرْنَ مِنْ كَاسِ نَتَ مِنْ الْمِيسَانَ الْأَرْبُولُ وَاللَّيْسِ وَالْار

ایک فاص مکنن

> مُيْسَقَنُونَ مِنْ ذَحِيْقٍ مَّخْتُومٍ الْمُ خِسْسُهُ مَسِسُكُ * وَقُ لَٰ اللّهُ خَلْيَتَنَا فَهِ الْمُتَنَا فِسُونَ الْمُتَنَا فِسُونَ الْمُتَنَا فِسُونَ الْمُتَنَا فِسُونَ اللّهُ دَمِسْنَا حُبِهُ مِنْ تَسَسُونِيْ وَلَا مَسَادَ اللّهُ مَنْ تَسَسُونِيْ وَلَا اللّهُ مَنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّ

ئَيْثُ دَبُ بِهَ بِهِ كَارُسُتْ مَنِ العلاس مِن لَوَنَ حَتِّمَةُ سَيْمِ العلاس مِن لَوَنَ حَتِّمَةُ سَيْمِ الع مود خ ريوت الله حيثر بساعي عبر برمقر بينِ ما

(المعطف المين - ۸۷ : ۲۵ - ۲۸) <u>معاد شي كري گے -</u>

رِانٌ هٰذَاكَا نَ مَكُوْجَزَاءً قَرَكَانَ سَعَيْسَكُوْمُشَكُوْرًا (٢٢)

لین پرسب کچے باکر پردردگار کی طرف سے ان کو یہ وا دہمی سلے گی کہ برتمھا رسے ا پہنے ہائی ہا کا صلاسے ، اوٹٹر کے نزویک تھھا ری سعی مقبول کھپری ! اس کے بیے تمعیس کسی ودمرسے کی سعی ونفاق طرف شادہ کا چنوبی اصان نہیں ہونا پڑا۔ اس میں ان لوگوں ہوا کہ تعریض بھی ہے جا پنے مزیومر ویہ تا وُں کی مفادنٹوں کے بل برہجز آ یا ورمز اسسے غافل رہے حالا کہ وقت پران میں سے کوئی بھی ان کے کام نہ آئے گا۔

ا دروہ جریندشرابِ فالعس کے ملم بیائے

مائیں گے۔اس کی میرٹنگ کی ہوگی ا ورسے

سبے ایس چیزکہ اس کا فلیب میں طالبسین

یا ہم دگراکیب ودمرے پرسیفت ہے جانے

رانًا نَعُنَ مَنْ لَنَا عَلَيْكَ الْقُرُلُ نَ تَسْتَزِيدًا لَا فَاصْدِبُولِحُكُودَ بِلِكَ وَلَاتُطِعُ

دستخرا وتدكفوز

كتحقين

مِنْهُ مُ أَثِسَمًا ٱوْكَعُولًا (٢٣-٢٧)

المعرام المحترب المحتربي المرادة في مربي آيت؛ لا تُتُحِدِّكُ بِهِ لِسَانَكُ لَتُعُوَّلُ بِهِ المَانَكُ لَتَعُو التفادة بعينها سي محل بين اودا سي مفعد سي اس سوره بين يرآيت بعيد ليني منكرين اودمومنين كا النجام بيان لعنين مريف كي بين منكرين اودمومنين كا النجام بيان لعنين مريف كي بين منكرين اودمومنين كا النجام بياكام مين مريف كي بين من التفايش في التفاي

مُرا مَّا نَحْنَ مُدَّدُ مُنَا عَلَيْكُ القُوْاتُ تَسُنِوْيُلا ؛ بين به وَان نهم نے اپنے جی سے وگوں کے سکتے ہیں کیا ہے۔ اور نہاس کی بیش کردہ صلّخوں اور شیق کیا ہے۔ اور نہا اس کی بیش کردہ صلّخوں اور شیق کا فرمہ والری تھا دیسے کہ اس کی بیش کردہ صلّخوں اور شیق کا وجینے کی ومہ والری تھا دیسے اور بہو ملکہ بیم ہی جنھوں نے نہا مَن نُور میں اور نہا نہا کہ اسے اس کو تھا دیے اور نا زل کیا ہے۔ اُنَّا نَدُی 'کے الفاظ میں جس زور اور جس عظمت و مبلالت کا اظہا دیہے اس پر نظر رہے۔ مطلب یہ ہے کہ حبیب ہم نے بہ وَان تم بر اتا ما اور جس عظمت و مبلالت کا اظہا دیہے اس پر نظر رہے۔ مطلب یہ ہے کہ حبیب ہم نے بہ وَان تم بر اتا ما کہ اور جس کے اور اور ان کی ڈوان تم بر اتا میں اور دیم سب سے منت کی ڈوم داری ہما در ہے۔ اور جس اور ہم سب سے نمٹ کے بیے تنہا کا فی ہیں ۔

نفط تُنْفِي بَنْ بَعِن البَّم كَى طوف اشاره كرد بإسبى اس سے تقصوداس تقیقت كا اظهار سے كم يہ والى نہ توكسى سائل كى درخواست سبسے اور نہ ہر كئى ہوائى بات سبسے كدان لوگوں كى مخالفات، سير ہر ہوا ہى اڑجائے مبكہ يہ نہ ابت انتہ مسے اللہ تعالیٰ كا تا رى ہوئى كتا ب بسے حب كى ہر بات بورى ہوكے درسے گى، دنیا بى كھى اورائے دنت ہى ہى -

اُ إِنْ مَا اُوكَعُوْدًا - اورِ آیت ۳ مِن شاکرا ود محصود کے الفاظ کر دیکے ہیں ۔ وہاں فرط یا ہے۔
کوا نَا هَدَیْنَهُ النّبِیُدُ إِمَّنَا شَکرًا قَدْ اِمْنَا کَفُودٌ مَا 'وہم نے انسان کوراہ وکھا وی ہے ، میا ہے وہ النکر گزار بنے یا نامنشکرا ہے۔

وَانْدُكُوا سُمَ دَيِّكُ مُبِكُونًا قَوْا صِينَلًا عَ وَمِنَ البَيْلُ فَا سُمْجُدلَ الْ وَسَبِّهُ لَيُلَا عَلَي الْمِدِينَ الْمَالِينَ الْمَالِمُ الْمَالِمُ الْمَالِمُ الْمَالُونِ الْمَالُونِ الْمَالُونِ الْمَالُونِ الْمَالُونِ الْمَالُونِ الْمَالُونِ اللَّهِ الْمَالُونِ اللَّهِ الْمَالُونِ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللْمُولِي اللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ الل

یرنبی سال الله علیه وسلم کی سلی کے بیات کی مالفین کی اصل بھیاری کا بیته دیا ہے کہ یرگ تھا ہے مالفین کی اصل بھیاری کا بیته دیا ہے کہ یرگ تھا ہے ان کی سنوں ان کی ہے۔ ان کی سیون کا اندار پرجوشہا ان کا اندار پرجوشہا ان کا اندار پرجوشہا ان کی اندار پرجوشہا ان کی انداز پرجوشہا نے ان کی انداز پرجوشہا کا انداز پر سال کے پرت ارجو بی کا خوات کی خاط وہ اس نقد کر چھوڑنے کا جوسلہ نہیں درکھتے بیخاہ کا ون کتنا ہی کھٹن کیوں نہوا ہی اس ونیا کرتے ہی کھیا ہے درکھنے کے لیے وہ تیا مت پربعین نباوٹی قدم کے شبات کا اخلار کرتے ہی ناکدوگوں کو یہ تا ٹر درمے سکیں کہ بدوگ تھا دی بات ہونہیں مال درسے سکیں کہ بدوگ تھا دی بات ہونہیں مالہ اس کے کھورہوہ ہیں ۔

بونہیں مال درسے ہیں نواس کا سبر بے مف ضدا درا فا نہیت نہیں ملکہ اس کے کھورہوہ ہیں ۔

بونہیں مال درسے ہیں نواس کا سبر بے مف ضدا درا فا نہیت نہیں ملکہ اس کے کھورہوہ ہیں ۔

بونہیں مان درسے ہیں نواس کا سبر بے مف ضدا درا فا نہیت نہیں ملکہ اس کے کھورہوہ ہیں ۔

معن محتفیہ ہے و مشدد ماہ سو ہے جا وا دارشت مبدات اسا کھے تبدیدیکا زمرہ) یہ ان محالفین کرکے ہے وحکی بھی سہے اوراس میں قیامت پران کے مب سے بڑے شبہ کا ہوا ب بھی ہے۔

راتً للذي مُسُدُكِونًا و مُسَنُ شَاعًا تَنْفَسُنُوالْ رَبِّهِ سَبِيلًا (٢٩)

ہ گاہا داخلا ۔ یہ ان دگرں سے اظہارِ سب نیازی سبسے کہ یہ آگاہی جون کی جارہی ہیں محض ان دگوں کی خرخواہی بے نیازی کے بیے منائی جا دہی ہے۔ اس میں نہ الٹرکا کوئی نفع ہیں اور نہ رسول کی کوئی و اتی غرض اس میں مغمرہے۔ حس کاجی جاہیے اس کو قبول کرکے اینے رہ کی راہ اختیا دکر سے ورنہ اس انجام سے وہ جارہونے کے سے دوجا رہونے کے سے تی ریسے میں سے بیکنا ب آگاہ کردہی ہیں۔

وَمَا تَسَكَآءُ وَتَوالَّا أَنْ بَيْتَآمُ اللهُ عَلِينَ اللهُ كَانَ عَلِيتُ احْكِيسُما فَيَ كَتَلَهُ خِلُ مَنْ يَشَامُ فِي دَعُسَتِهِ مِ مَا نظّيهِمِيْنَ اعْتَى مَهُمْ عَذَا بَا إِلِيثُمَّا ٢٠٠-٣١)

توفیزایان یراس سنت الهی کی طرف اشاره سے جواللہ تعالی نے توفیق ایان کے باب ہی مقرد کردھی جو کے باب ہی مقرد کردھی جو باب ہی مقرد کردھی جو باب ہی کی طرف اشارہ سے جائے گا اللہ کا ہم کام اس کے علم و محکمت پر عبنی ہے۔ وہ سنت اللہ ہوا سے کی توفیق المبی کو کو بات ہے جو اپنے سمع وبعر سے کام لیستے اور خیر ورش وی و باطل کے درمیا ل تنیا کی اس معلاحیت کی تدر کرتے ہی جو اس نے ان کے اندرود و بعیت نوا کی ہے اور جس کی طرف آیات میں سنت اللہ ہو ہو ایک جو اپنی برصلاحیت بی ما تک کورکے اندھے ہیرے بن جانے میں قوان کو ہوا بیت نوسی ہوتی وہ لوگ جو اپنی برصلاحیت بی ما تک کورکے اندھے ہیرے بن جانے ہیں قوان کو ہوا بیت نصیب نہیں ہوتی وہ ان کے بہے خلا نے جہتم تیا دکردگی ہے اور اس جہتم میں وہ اس وجہتے ہیں قوان کو ہوا بیت نصیب نہیں ہوتی وہ ان کے بہے خلا نے جہتم تیا دکردگی ہے اور اس جہتم میں وہ اس حوالی میں ہوتی با یا ۔ اندٹر تعالیٰ علیم وکھیم وجہتے بندوں برنظم نہیں کرتا ۔

التُدتَّع لي كي عِنا بيت كسيدان سطور براس سوره كي تفيير تن م مولى - فالمصدوبتُه على احساسه-

۱۳ ار فرودی فخشسانشه ۱۵- دبیجا الاول فوسسانشد